

Rassegna del 04/11/2021

CERAMICA

03/11/2021	Fedelta'	44	Settegiorni - Il Museo della Ceramica di Mondovì	Bergese Laura	1
03/11/2021	Provincia Granda	4	Nove liceali si mettono in discussione: il Museo della Ceramica diventa il set per il loro cortometraggio	...	2
03/11/2021	Unione Monregalese	19	Nove liceali girano un cortometraggio al Museo della Ceramica	...	3

Settegiorni

a cura di

LAURA BERGESE

di CULTURA ■ SPETTACOLI ■ TEMPO LIBERO

5 venerdì

IL MUSEO DELLA CERAMICA DI MONDOVI

Il Museo della ceramica di Mondovì, nato dalla generosa volontà di un imprenditore illuminato, Marco Levi e di suo nipote Guido Neppi Modona, è tra i pochissimi in Europa ad ospitare al suo interno un'Unità produttiva (Up). La collezione personale di Marco Levi, rappresentativa di quasi due secoli di produzione ceramica monregalese, costituisce il fulcro del museo e arricchisce il Piemonte e l'Italia di un importante patrimonio ceramico. Il Momuc ha sede nel settecentesco Palazzo Fauzone di Germagnano, espone oltre 600 pezzi ceramici distribuiti nelle 17 sale dei piani nobili del Palazzo. Periodicamente ospita mostre e rassegne, in questi giorni ad esempio è allestita la mostra "Giocare a regola d'arte", che ha come tema il gioco: strumento educativo, di aggregazione, ma anche opera d'arte e testimone di vita e memoria.

■ **Mondovì** • Museo della ceramica (info: 0174.330358; iatmondovi@cuneoholiday.com)

Sotto la guida del documentarista Sandro Bozzolo

Nove liceali si mettono in discussione: il Museo della Ceramica diventa il set per il loro cortometraggio

■ “Palazzo mentale” è il titolo che nove ragazze e ragazzi del Liceo Vasco-Beccaria-Govone di Mondovì hanno dato al cortometraggio da loro realizzato durante due settimane di immersione negli ambienti del Museo della Ceramica di Mondovì e di esplorazione attraverso l’obiettivo di una videocamera.

L’esperienza del Video Lab, svolta a luglio 2021, è stata l’atto conclusivo del progetto “Yom! Youngs Open Museums”, finanziato dalla Fondazione Crc nell’ambito del Bando Musei Aperti e promosso dalla Fondazione Opere Diocesane Cuneesi con il coordinamento dell’associazione “Noau | officina culturale”, con l’obiettivo di ampliare il pubblico della cultura attraverso una strategia inclusiva finalizzata a coinvolgere gli studenti delle scuole superiori nella creazione dei contenuti culturali dei musei.

I nove adolescenti coinvolti hanno trascorso, insieme al documentarista e antropologo visivo

Sandro Bozzolo, loro tutor, due settimane nel museo i cui spazi non sono stati soltanto set delle riprese ma parte integrante e fondamentale di un racconto collettivo. Il Museo della Ceramica di Mondovì, diventato officina di narrazione poetica nelle settimane di lavoro, sarà il luogo in cui il cortometraggio finale sarà presentato al pubblico mercoledì 10 novembre 2021 dalle 18:30 alle 21. Con una modalità libera e fluida, il pubblico potrà accedere gratuitamente agli spazi del Museo visitando la sua collezione permanente, la nuova mostra “Giocare a regola d’arte” inaugurata il 27 ottobre scorso e visionando il cortometraggio “Palazzo mentale” insieme alle ragazze e ai ragazzi che l’hanno realizzato ed al loro tutor Sandro Bozzolo.

L’accesso alla serata è libero senza obbligo di prenotazione; all’ingresso sarà richiesto di esibire il green pass.

Per informazioni: segreteria@museoceramicamondovi.it



I ragazzi protagonisti del Video Lab





Nove liceali girano un cortometraggio al Museo della Ceramica

Presentazione mercoledì 10 novembre in apertura serale

■ MONDOVI

“PALAZZO MENTALE” è il titolo che nove ragazze e ragazzi del Liceo Vasco-Beccaria-Govone di Mondovì hanno dato al cortometraggio da loro realizzato durante due settimane di immersione negli ambienti del Museo della Ceramica di Mondovì e di esplorazione attraverso l'obiettivo di una videocamera. L'esperienza del Video Lab, svolta a luglio, è stata l'atto conclusivo del progetto YOM! Youngs Open Museums, finanziato dalla Fondazione CRC nell'ambito del “Bando Musei Aperti” e promosso dalla Fondazione Opere Diocesane Cuneesi con il coordinamento dell'Associazione “Noau-officina culturale”.

INOVE adolescenti coinvolti hanno trascorso, insieme al documentarista e antropologo visivo Sandro Bozzolo, due settimane nel Museo i cui spazi non sono stati

soltanto set delle riprese ma parte integrante e fondamentale di un racconto collettivo. Le ragazze e i ragazzi hanno lavorato sulle proprie emozioni e sentimenti in relazione alla pandemia da Covid-19 e a ciò che a loro è stato tolto durante le settimane di lock down.

IL cortometraggio finale sarà presentato al pubblico mercoledì 10 novembre dalle 18,30 alle 21, proprio nel Museo. Con una modalità libera e fluida, il pubblico potrà accedere gratuitamente agli spazi del Museo visitando la sua collezione permanente, la nuova mostra “Giocare a regola d'arte” inaugurata il 27 ottobre scorso e visionando il cortometraggio “PALAZZO MENTALE” insieme alle ragazze e ai ragazzi che l'hanno realizzato ed al loro tutor Sandro Bozzolo. L'accesso alla serata è libero senza obbligo di prenotazione; all'ingresso sarà richiesto di esibire il green pass.

