

<https://www.lastampa.it/torinosette/2019/07/05/news/arte-tessile-e-ceramicaal-museo-di-mondovi-1.37516518>

05/07/2019

## ARTE TESSILE E CERAMICAAL MUSEO DI MONDOVÌ

MOVIN' / DAL 10 LUGLIO



PUBBLICATO IL  
05 Luglio 2019

ULTIMA MODIFICA  
27 Settembre 2019  
ora: 12:09



È il raffinato connubio di arti tessili e ceramiche il filo conduttore della mostra “Rings of view”, ospitata da mercoledì 10 luglio sino a settembre al Museo della Ceramica di Mondovì, piazza Maggiore 1. Sono esposte le opere dell’artista olandese Cecil Kemperink, finalista del premio “Open to Art”, indetto da Officine Saffi, Milano e di cui è partner il museo monregalese diretto da Christiana Fissore. Protagoniste grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo. Orario visite: ven e sab 15-19, dom 10-9.

<https://www.quotidianopiemontese.it/2019/07/08/le-maglie-in-ceramica-di-cecil-kemperink-al-museo-di-mondovi/>

08/07/2019

# Le maglie in ceramica di Cecil Kemperink al Museo di Mondovì

Di Redazione QP - 8 Luglio 2019 - CULTURA



È il raffinato connubio di arti tessili e ceramiche il filo conduttore della mostra “Rings of view”, ospitata dal 10 luglio prossimo al Museo della Ceramica di Mondovì. Sono esposte le opere dell’artista olandese Cecil Kemperink, finalista del premio “Open to Art”, indetto da Officine Saffi, Milano e di cui è partner il museo monregalese diretto da Christiana Fissore che ha scelto di ospitare l’artista per una residenza nel Museo e di curare al termine una rassegna.

Protagoniste grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo. “Cecil – dice Christiana Fissore – è capace di porsi come ponte fra le arti, ma anche di incarnare la tradizione, rinverdendola con un approccio completamente innovativo. Attenta a che i suoi manufatti siano esperienze totali che coinvolgono tutti i sensi, veicola la

sua passione per la Moda e il Design, attingendo all'arte del tessuto, a una leggerezza e armonia di forme che tende all'impalpabile, e insieme però gioca col peso, con la matericità, con la forza e persino la crudezza di cui i materiali ceramici sono capaci”.

I contrasti e le saldature divengono caleidoscopici e le possibilità espressive delle sue sculture in movimento non fanno che amplificare il gioco di rimandi, citazioni, evocazioni.

Cecil Kemperink ha lavorato dal 19 giugno nell' UP, l'Unità Produttiva interna al Museo, in cui è possibile realizzare il ciclo completo di lavorazione della ceramica. Il lavoro di quest'artista richiama la storia del Museo. Un esempio è quello delle sale in cui l'arte del pizzo si fonde con quella della produzione di stoviglie, là dove i merletti diventano timbri per il decoro delle ceramiche.

“Arte del filo e Arte ceramica, dunque – conclude Fissore – s'intrecciano già nella storia del nostro territorio, ma con Cecil il dialogo riprende slancio e forza vitale”.

## CECIL KEMPERINK

Cecil Kemperink è nata ad Almelo (Olanda) nel 1963 e lavora e vive sull'isola di Texel (Olanda). Dopo il diploma si è dedicata all'arte del tornio, cominciando così un percorso di approfondimento conoscitivo accompagnato da quella che l'artista definisce “l'urgenza di parlare attraverso la creta”. Da quei primi giri della ruota del tornio, l'universo creativo dell'artista ha preso le mosse e si è andato sempre più espandendo, prima con piccoli lavori di decorazione e presto con installazioni di grandi dimensioni e la produzione di oggetti d'arte

Le opere di Cecil Kemperink sono espressione delle sue molte passioni: i tessuti, l'argilla, la danza, la moda e la scultura. L'artista ha prodotto installazioni, performance, sfilate. I suoi lavori sono stati accolti oltreché in Italia, in Korea del Sud (ROK), in Giappone (Mino), in Francia (Biennale di Vallauris) e in svariati musei e gallerie internazionali.

Alcune opere sono entrate in collezioni permanenti, ad esempio nella Korea Ceramic Foundation (KOCEF collection), nel CODA Museum (Paesi Bassi), nel The Foundation for Contemporary Ceramic Arts Kecskemét (Ungheria), ma anche in collezioni private.

<https://www.gazzettadalba.it/2019/08/la-mostra-rings-of-view-al-museo-della-ceramica-di-mondovi/>

10/08/2019

## La mostra "Rings of view" al Museo della Ceramica di Mondovì

🕒 10 Agosto 2019    📁 Altre notizie, Appuntamenti    ♿ Versione accessibile



**ARTE** È il raffinato connubio di arti tessili e ceramiche il filo conduttore della mostra "Rings of view", ospitata al Museo della Ceramica di Mondovì. Sono esposte le opere dell'artista olandese Cecil Kemperink, finalista del premio "Open to Art", indetto da Officine Saffi, Milano e di cui è partner il museo monregalese diretto da Christiana Fissore che ha scelto di ospitare l'artista per una residenza nel Museo e di curare al termine una rassegna.

Protagoniste grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo. "Cecil - dice Christiana Fissore - è capace di porsi come ponte fra le arti, ma anche di incarnare la tradizione, rinverdendola con un approccio completamente innovativo. Attenta a che i suoi manufatti siano esperienze totali che coinvolgono tutti i sensi, veicola la sua passione per la Moda e il Design, attingendo all'arte del tessuto, a una leggerezza e armonia di forme che

tende all'impalpabile, e insieme però gioca col peso, con la matericità, con la forza e persino la crudezza di cui i materiali ceramici sono capaci". I contrasti e le saldature divengono caleidoscopici e le possibilità espressive delle sue sculture in movimento non fanno che amplificare il gioco di rimandi, citazioni, evocazioni.

Cecil Kemperink ha lavorato dal 19 giugno nell' UP, l'Unità Produttiva interna al Museo, in cui è possibile realizzare il ciclo completo di lavorazione della ceramica. Il lavoro di quest'artista richiama la storia del Museo. Un esempio è quello delle sale in cui l'arte del pizzo si fonde con quella della produzione di stoviglie, là dove i merletti diventano timbri per il decoro delle ceramiche. "Arte del filo e Arte ceramica, dunque – conclude Fissore – s'intrecciano già nella storia del nostro territorio, ma con Cecil il dialogo riprende slancio e forza vitale".

La mostra è visitabile fino al 29 settembre.

<https://www.gazzettadalba.it/2019/08/posticipata-al-19-agosto-la-chiusura-del-crowdfunding-del-museo-della-ceramica-di-mondovi/>

12/08/2019

## Posticipata al 19 agosto la chiusura del crowdfunding del Museo della Ceramica di Mondovì



**RICERCA FONDI** È stata posticipata al 19 agosto la chiusura della campagna di crowdfunding lanciata dal Museo della Ceramica di Mondovì per l'acquisto di una stampante digitale per ceramica che affianca le attrezzature già in uso nell'Unità Produttiva (UP) del Museo: tornio, stampi in gesso per il colaggio, bascula per lo stampaggio, forno per terraglia, forno per porcellana. C'è dunque ancora tempo, fino alla fine della Mostra dell'Artigianato Artistico di Mondovì, per partecipare al crowdfunding che consentirà di dotarsi di questo sofisticato strumento destinato a momenti formativi per studenti e Accademie (ad esempio l'Accademia Albertina di Torino, con la quale il Museo ha sottoscritto una convenzione per svolgere in UP il corso accademico di Arte ceramica), Istituti di formazione, artigiani, artisti, designer, aziende e start up, ma anche singoli individui. L'acquisizione della stampante digitale è destinata anche alla realizzazione di progettualità a favore di persone portatrici di disabilità visive, per le quali è stato realizzato in Museo un percorso di visita all'allestimento permanente dal titolo "Vedere e parlare con le mani".

Partecipare è semplice, basta andare su [lovedigitalclay.museoceramicamondovi.it](http://lovedigitalclay.museoceramicamondovi.it) e cliccare su DONA ORA, successivamente si potrà scattare un selfie e condividerlo sui social utilizzando #MetticiLaFaccia.

<https://www.cuneocronaca.it/mondovi-039-c-039-e-tempo-fino-al-19-agosto-per-aderire-alla-campagna-di-crowdfunding-per-il-museo-della-ceramica>

14/08/2019

## MONDOVI' / C'è tempo fino al 19 agosto per aderire alla campagna di crowdfunding per il Museo della Ceramica

MONDOVI'



C'è ancora tempo fino al 19 agosto, alla chiusura della Mostra dell'Artigianato Artistico di Mondovì, per partecipare a [#LOVEDIGITALCLAY](#), la **campagna di crowdfunding** per arricchire la **Unità produttiva (Up) del Museo della Ceramica di Mondovì** (Cuneo), di una sofisticata **stampante digitale per ceramica**.

**La nuova unità affiancherà le attrezzature già utilizzate per le lavorazioni tradizionali: tornio, stampi in gesso per il colaggio, bascula per lo stampaggio, forno per terraglia, forno per porcellana.**

“Da quando la campagna è partita, a giugno, sono stati raccolti 4000 Euro, grazie alla generosità dei nostri donatori – dice Christiana Fissore, direttore del Museo”. E prosegue: “Per chiudere in bellezza il progetto, che ha sperimentato con successo un nuovo modo di finanziamento collettivo, saremo presenti alla Mostra dell'Artigianato con un nostro spazio dedicato alla raccolta di fondi e di adesioni alla campagna di finanziamento, anche attraverso la vendita di reward in ceramica. Il progetto è nato per arricchire Up di nuove possibilità di fruizione per generare esperienze e modalità inedite di partecipazione da parte del pubblico”.

**La campagna di crowdfunding è nata dall'esigenza di estendere gli attuali format progettuali attraverso l'uso consapevole della dimensione digitale ed ha come obiettivo di affiancare ad attività formative professionalizzanti la possibilità di**

**utilizzare spazi e attrezzature interne al Museo per generare idee e prodotti in maniera condivisa sul tema dell'utilizzo di ceramica.**

Un percorso, quindi, che aspira a far evolvere l'Istituzione culturale, armonizzandola con un contesto sociale profondamente mutato, dove, alla base delle relazioni e dei processi conoscitivi, vige lo scambio e la condivisione di esperienze (sharing economy).

**Con la stampante digitale a chi ci si rivolge? Non solo a singoli individui, ma anche ad Accademie, che potranno offrire agli studenti la possibilità di completare i propri percorsi formativi con applicazioni digitali (in primis, l'Accademia Albertina di Torino, con la quale il Museo ha sottoscritto una convenzione per svolgere in UP il corso accademico di Arte ceramica), Istituti di formazione, artigiani, artisti, designer, aziende e start up.**

L'attrezzatura potrà essere messa a disposizione di momenti formativi, produttivi, di creazione artistica contemporanea "site specific", ma anche di chi ne richiederà semplicemente l'utilizzo, che in un primo momento potrebbe essere gratuito, al fine di stimolare la conoscenza e l'utilizzo, e successivamente diventare a pagamento. L'uso della stampante è destinato anche alle fasce deboli legate alla disabilità visiva.

### **CON UP IL MUSEO DIVENTA FABBRICA**

Up nasce nel 2014 per chiudere idealmente il cerchio del lungo percorso della ceramica del distretto di Mondovì, che prese avvio all'inizio dell'Ottocento con le prime manifatture e terminò, dopo più di un secolo e mezzo di fiorente produzione industriale, a fine Novecento con la chiusura delle ultime fabbriche.

**Proprio per conservare la memoria storica di quell'affascinante avventura industriale nel 2010 nacque il Museo, che con UP non è più soltanto luogo della memoria storica, ma diviene dimostrazione concreta del potere generativo della cultura.**

L'Unità Produttiva fa entrare concretamente la "fabbrica" in uno spazio museale, contribuisce al rilancio e alla rivisitazione della tradizionale produzione del distretto monregalese e si propone al contempo come sede di produzione, incubatore sociale, sperimentazione e confronto per studenti, artisti e designer contemporanei. [lovedigitalclay.museoceramicamondovi.it](http://lovedigitalclay.museoceramicamondovi.it) **"DONA ORA"**

23/09/2019

MONDOVÌ – MUSEO DELLA CERAMICA

# “Rings of view” di Cecil Kemperink

*Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da Cecil Kemperink e incontrare l'artista*

Da Domenica  
**29 SETTEMBRE 2019**  
alle 10:00

A Domenica  
**29 SETTEMBRE 2019**  
alle 18:00



Il Museo della Ceramica di Mondovì aprirà le porte al pubblico per visite gratuite alle sale del Museo e all'esposizione delle opere dell'artista olandese.

Per tutta la giornata Cecil Kemperink sarà inoltre a disposizione del pubblico per raccontare la sua esperienza di residenza artistica e illustrare le opere.

La mostra "Rings of view" nasce dalla residenza artistica svolta nel mese di giugno scorso, durante la quale Cecil Kemperink ha lavorato nell'Unità Produttiva del Museo.

Il filo conduttore dell'esposizione è un raffinato connubio di arti tessili e ceramiche con grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo, con opere che richiamano la storia del Museo.

Un esempio è quello delle sale in cui l'arte del pizzo si fonde con quella della produzione di stoviglie, là dove i merletti diventano timbri per il decoro delle ceramiche.

#### CECIL KEMPERINK

Cecil Kemperink – finalista del premio "Open to Art", indetto da Officine Saffi, Milano e di cui è partner il Museo della Ceramica di Mondovì – è nata ad Almelo (Olanda) nel 1963 e lavora e vive sull'isola di Texel (Olanda).

#### CECIL KEMPERINK

Cecil Kemperink – finalista del premio "Open to Art", indetto da Officine Saffi, Milano e di cui è partner il Museo della Ceramica di Mondovì – è nata ad Almelo (Olanda) nel 1963 e lavora e vive sull'isola di Texel (Olanda).

Dopo il diploma si è dedicata all'arte del tornio, cominciando così un percorso di approfondimento conoscitivo accompagnato da quella che l'artista definisce "l'urgenza di parlare attraverso la creta".

Da quei primi giri della ruota del tornio, l'universo creativo dell'artista ha preso le mosse e si è andato sempre più espandendo, prima con piccoli lavori di decorazione e presto con installazioni di grandi dimensioni e la produzione di oggetti d'arte

L'artista ha prodotto installazioni, performance, sfilate.

I suoi lavori sono stati accolti oltretutto in Italia, in Korea del Sud (ROK), in Giappone (Mino), in Francia (Biennale di Vallauris) e in svariati musei e gallerie internazionali.

**INDIRIZZO:** Piazza Maggiore, 1, 12084 Mondovì, CN, Italia

---

#### ORGANIZZATO DA

COMUNE DI MONDOVÌ



---

#### INIZIA

**29 SETTEMBRE 2019**

alle 10:00

---

#### FINISCE

**29 SETTEMBRE 2019**

alle 18:00

---

#### COME PARTECIPARE

**INGRESSO GRATUITO**

---

#### CONTATTI

Website ↗

Email ↗

Tel: +39 0174 559316 ↗

<https://www.mentelocale.it/cuneo/eventi/143031-una-domenica-al-museo-della-ceramica-di-mondovi.htm>

23/09/2019

# Una domenica al Museo della Ceramica di Mondovì

 Domenica 29 settembre 2019

 Ore 10:00



Domenica 29 settembre il [Museo della Ceramica di Mondovì](#) aprirà gratuitamente al pubblico: dalle ore 10 alle 18 sarà possibile visitare le sale del museo e la mostra **Rings of view** dell'artista **Cecil Kemperink**.

Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da **Cecil Kemperink** e incontrare l'artista: **domenica 29 settembre dalle ore 10 alle ore 18 il Museo della Ceramica di Mondovì** aprirà le porte al pubblico per visite gratuite alle sale del Museo e all'esposizione delle opere dell'artista olandese. Per tutta la giornata Cecil Kemperink sarà inoltre a disposizione del pubblico per raccontare la sua esperienza di residenza artistica e illustrare le opere.

La mostra **Rings of view** nasce dalla residenza artistica svolta nel mese di giugno scorso, durante la quale Cecil Kemperink ha lavorato nell'Unità Produttiva del Museo. Il filo conduttore dell'esposizione è un raffinato connubio di arti tessili e ceramiche con grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo, con opere che richiamano la storia del Museo. Un esempio è quello delle sale in cui l'arte del pizzo si fonde con quella della produzione di stoviglie, là dove i merletti diventano timbri per il decoro delle ceramiche. La mostra è visitabile fino al 29 settembre 2019.

[https://it.geosnews.com/p/it/piemonte/cn/ingresso-gratuito-e-incontro-con-l-artista-domenica-29-al-museo-della-ceramica-di-mondov\\_26081597](https://it.geosnews.com/p/it/piemonte/cn/ingresso-gratuito-e-incontro-con-l-artista-domenica-29-al-museo-della-ceramica-di-mondov_26081597)

24/09/2019

## Ingresso gratuito e incontro con l'artista domenica 29 al Museo della Ceramica di Mondovì

Quotidiano Piemontese 24 settembre 2019 16:04 Notizie da: Provincia di Cuneo



Fonte immagine: [Quotidiano Piemontese - link](#)

Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da Cecil Kemperink e incontrare l'artista: domenica 29 settembre dalle ore 10 alle ore 18 il Museo della Ceramica di Mondovì aprirà le porte al pubblico per visite gratuite alle sale del Museo e all'esposizione delle opere dell'artista olandese. Per tutta la giornata Cecil Kemperink sarà...

Leggi la notizia integrale su: [Quotidiano Piemontese](#)

<https://www.intopic.it/piemonte/mondovi/>

24/09/2019

## Ingresso gratuito e incontro con l'artista domenica 29 al Museo della Ceramica di Mondovì

Martedì, 24 Settembre 2019 Quotidiano Piemontese



Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da Cecil Kemperink e incontrare l'artista: domenica 29 settembre dalle ore 10 alle ore 18 il Museo della Ceramica di Mondovì aprirà le porte al pubblico per visite gratuite alle sale...

[Articolo completo »](#) [Commenti »](#)

Piemonte

Cuneo

<https://www.quotidianopiemontese.it/2019/09/24/ingresso-gratuito-e-incontro-con-lartista-domenica-29-al-museo-della-ceramica-di-mondovi/>

24/09/2019

[Home](#) » Ingresso gratuito e incontro con l'artista domenica 29 al Museo della Ceramica di Mondovì

## Ingresso gratuito e incontro con l'artista domenica 29 al Museo della Ceramica di Mondovì

Di [Redazione QP](#) - 24 Settembre 2019 - [CUNEO](#)



Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da Cecil Kemperink e incontrare l'artista: domenica 29 settembre dalle ore 10 alle ore 18 il Museo della Ceramica di Mondovì aprirà le porte al pubblico per visite gratuite alle sale del Museo e all'esposizione delle opere dell'artista olandese. Per tutta la giornata Cecil Kemperink sarà inoltre a disposizione del pubblico per raccontare la sua esperienza di residenza artistica e illustrare le opere.

La mostra "Rings of view" nasce dalla residenza artistica svolta nel mese di giugno scorso, durante la quale Cecil Kemperink ha lavorato nell'Unità Produttiva del Museo. Il filo conduttore dell'esposizione è un raffinato connubio di arti tessili e ceramiche con grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo, con opere che richiamano la storia del Museo. Un esempio è quello delle sale in cui l'arte del pizzo si fonde con quella della produzione di stoviglie, là dove i merletti diventano timbri per il decoro delle ceramiche. La mostra è visitabile fino al 29 settembre 2019.



## CECIL KEMPERINK

Cecil Kemperink – finalista del premio “Open to Art”, indetto da Officine Saffi, Milano e di cui è partner il Museo della Ceramica di Mondovì – è nata ad Almelo (Olanda) nel 1963 e lavora e vive sull’isola di Texel (Olanda). Dopo il diploma si è dedicata all’arte del tornio, cominciando così un percorso di approfondimento conoscitivo accompagnato da quella che l’artista definisce “l’urgenza di parlare attraverso la creta”. Da quei primi giri della ruota del tornio, l’universo creativo dell’artista ha preso le mosse e si è andato sempre più espandendo, prima con piccoli lavori di decorazione e presto con installazioni di grandi dimensioni e la produzione di oggetti d’arte

Le opere di Cecil Kemperink sono espressione delle sue molte passioni: i tessuti, l’argilla, la danza, la moda e la scultura. L’artista ha prodotto installazioni, performance, sfilate. I suoi lavori sono stati accolti oltretutto in Italia, in Korea del Sud (ROK), in Giappone (Mino), in Francia (Biennale di Vallauris) e in svariati musei e gallerie internazionali. Alcune opere sono entrate in collezioni permanenti, ad esempio nella Korea Ceramic Foundation (KOCEF collection), nel CODA Museum (Paesi Bassi), nel The Foundation for Contemporary Ceramic Arts Kecskemét (Ungheria), ma anche in collezioni private.

[https://www.virgilio.it/italia/montaldo-bormida/notizielocali/ingresso\\_gratuito\\_e\\_incontro\\_con\\_l\\_artista\\_domenica\\_29\\_al\\_museo\\_della\\_ceramica\\_di\\_mondov\\_-59994738.html](https://www.virgilio.it/italia/montaldo-bormida/notizielocali/ingresso_gratuito_e_incontro_con_l_artista_domenica_29_al_museo_della_ceramica_di_mondov_-59994738.html)

24/09/2019

## Ingresso gratuito e incontro con l'artista domenica 29 al Museo della Ceramica di Mondovì



Quotidiano Piemontese | 24-09-2019 17:37

Categoria: **SPETTACOLO**

Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da Cecil Kemperink e incontrare l'artista: domenica 29 settembre dalle ore 10 alle ore 18 il Museo della Ceramica di Mondovì...

[Leggi tutta la notizia](#)

<https://cuneiforme-cn.blogspot.com/>

25/09/2019

mercoledì 25 settembre 2019

## Una domenica al Museo della Ceramica di Mondovì

### UNA DOMENICA AL MUSEO

domenica **29 settembre 2019** il **Museo della Ceramica di Mondovì** aprirà **gratuitamente** al pubblico. Dalle ore 10 alle 18 sarà possibile visitare le sale del museo e la mostra *Rings of view* dell'artista Cecil Kemperink

[dal comunicato stampa]

Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da Cecil Kemperink e incontrare l'artista: domenica 29 settembre dalle ore 10 alle ore 18 il Museo della Ceramica di Mondovì aprirà le porte al pubblico per visite gratuite alle sale del Museo e all'esposizione delle opere dell'artista olandese. Per tutta la giornata Cecil Kemperink sarà inoltre a disposizione del pubblico per raccontare la sua esperienza di residenza artistica e illustrare le opere.

La mostra "Rings of view" nasce dalla residenza artistica svolta nel mese di giugno scorso, durante la quale Cecil Kemperink ha lavorato nell'Unità Produttiva del Museo. Il filo conduttore dell'esposizione è un raffinato connubio di arti tessili e ceramiche con grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo, con opere che richiamano la storia del Museo. Un esempio è quello delle sale in cui l'arte del pizzo si fonde con quella della produzione di stoviglie, là dove i merletti diventano timbri per il decoro delle ceramiche. La mostra è visitabile fino al 29 settembre 2019.



<https://www.evensi.it/rings-of-view-di-cecil-kemperink-museo-della-ceramica/342750307>

28/09/2019

# "Rings of view" di Cecil Kemperink

Domenica 29 Settembre 2019 20:19 ►► 20:19

Cuneo › "Rings of view" di Cecil Kemperink

Un'occasione unica ed imperdibile per scoprire le opere realizzate da **Cecil Kemperink**

**e incontrare l'artista**

da domenica

29 Settembre 2019

alle 10:00

a domenica

29 Settembre 2019

alle 18:00

<https://torino.repubblica.it/cronaca/2019/09/29/news/appuntamenti-237221642/>

29/09/2019

*Domenica 29 settembre 2019*

di GABRIELLA CREMA

## UNA DOMENICA AL MUSEO

Museo della Ceramica di Mondovì

Dalle 10 alle 18

Oggi a Mondovì, il Museo della Ceramica apre gratuitamente; sarà possibile visitare le sale del museo e la mostra "Rings of view" dell'artista Cecil Kemperink e incontrare l'artista olandese che per tutta la giornata sarà a disposizione del pubblico per raccontare la sua esperienza di residenza artistica e illustrare le opere. La mostra "Rings of view" nasce dalla residenza artistica svolta nel mese di giugno scorso, durante la quale Kemperink ha lavorato nell'Unità Produttiva del Museo. Il filo conduttore dell'esposizione è un raffinato connubio di arti tessili e ceramiche con grandi maglie di ceramica, oggetti mobili, plastici, sonori, di grande potere evocativo, con opere che richiamano la storia del Museo. Un esempio è quello delle sale in cui l'arte del pizzo si fonde con quella della produzione di stoviglie, là dove i merletti diventano timbri per il decoro delle ceramiche.