

CURRICULUM VITAE

Informazioni Personali

Nome: Fissore Christiana

Data di nascita: 14/05/1970

Incarico attuale: Direttore, conservatore, responsabile per la progettazione e organizzazione delle attività didattiche del Museo della Ceramica di Mondovì (a partire dal 2010)

Numero telefonico dell'ufficio: 0174.330358

Fax dell'ufficio: 0174.481518

E -mail istituzionale: direzione@museoceramicamondovi.it

Titoli di studio e professionali ed esperienze lavorative

Titolo di studio: Corso di Laurea quadriennale in Lettere ad indirizzo artistico, votazione 110/110. Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli studi di Torino

Tesi: *"La ceramica medioevale e postmedioevale dagli scavi urbani di Cuneo"*

Disciplina: Archeologia medioevale, Relatore: prof.ssa M.M. Negro Ponzi
Tesi di ricerca.

La ricerca si è svolta nell'ambito di un progetto di collaborazione con la Soprintendenza per i Beni archeologici del Piemonte (Correlatore dott.a Egle Micheletto).

Altri titoli di studio e professionali:

- Diploma di specializzazione in "Catalogazione, ricerca e gestione dei Beni demotnoantropologici". Università degli Studi del Piemonte Orientale
- Corso Regionale di specializzazione in "Tecnico dei Beni culturali. Antropologia culturale, Etnologia e Museografia"
- Master in "Progettazione e gestione della rete turistica dei patrimoni culturali transfrontalieri". Fondazione Fitzcarraldo

Principali esperienze nel settore museale:

- Campagna di scavo, rilevamento, recupero, catalogazione del crollo della cupola di Santa Maria degli Angeli, monumento simbolo della Città di Cuneo. (Committente: Museo Civico di Cuneo. Direzione scientifica: Soprintendenza per i Beni Storico Artistici del Piemonte)

- Campagna di ricerca archivistica e schedatura relativa alle collezioni d'arte di proprietà del Comune di Cuneo per i secoli XIX e XX (Committente: Museo Civico di Cuneo, Direzione scientifica: dott.a Rosanna Maggio Serra, Prof. Gianni Carlo Sciolla). I risultati del lavoro sono pubblicati nel volume: *"Civiche collezioni d'arte a Cuneo"*.

- Schedatore della Regione Piemonte per il Sistema BDI Guarini .

Campagne di schedatura presso Musei ed Ecomusei della provincia di Cuneo.

- Tutor del tirocinio di 750 ore presso il Museo della Ceramica per schedatura informatizzata di esemplari della collezione: modello OA in uso presso ICCD. Tirocinio universitario, Scuola di specializzazione beni storico-artistici Università degli Studi di Genova

- Vincitrice della borsa di studio pluriennale bandita dalla Fondazione Museo della Ceramica Vecchia Mondovì, Accademia delle Scienze di Torino, Rotary Club di Mondovì per il lavoro di ricerca dal titolo: *"Manifatture, tecniche, forme e decori delle ceramiche monregalesi nell'Ottocento e nelle loro fasi del Novecento. Rapporti e confronti con analoghe esperienze italiane e straniere. Collezionismo e museificazione della produzione"*.

Commissione istituita presso il dipartimento di Storia dell'Arte dell'Università degli Studi di Torino.

Pubblicazione del lavoro: *"La ceramica a Mondovì nell'Ottocento. Piemonte, Italia, Europa"*, Christiana Fissore, 2009, Umberto Allemandi

- Percorso di allestimento storico artistico del Museo della Ceramica di Mondovì: ideazione, cura del progetto nelle fasi di realizzazione. Installazioni multimediali museali realizzate da *Studio Azzurro Produzioni*: elaborazione del progetto scientifico di sceneggiatura , organizzazione delle riprese, assistenza agli artisti (Committente: Fondazione Museo della Ceramica Vecchia Mondovì)

- Ideazione e realizzazione del progetto pluriennale *"I cataloghi per le manifatture del Distretto ceramico monregalese tra Otto e Novecento"* per la valorizzazione scientifica della cultura, del patrimonio e della tradizione ceramica monregalese

(Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, 2011)

- Bando triennale *"Le risorse culturali e paesaggistiche del territorio:una valorizzazione a rete"* (Compagnia di San Paolo,2012). Per il progetto vincitore *"La terra di mezzo.La via della ceramica tra Liguria e Piemonte"*: ideatrice dell'idea guida del progetto, elaborazione del progetto scientifico,ricerca dei partner della rete. Promotore ed Ente capofila del progetto: Fondazione Museo della Ceramica. Partner della rete: Comuni di Mondovì,Savona,Albisola Marina, Albisola Superiore.
- Mostra *"San Francesco in Cuneo. Un cantiere per la storia,la memoria e l'arte"*(Complesso monumentale di San Francesco): Curatela della sezione archeologica della mostra; relatrice al successivo Convegno del 30 ottobre 2004. Mostra realizzata in collaborazione con: Ministero per i beni e le attività culturali,Direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici del territorio,Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte,Soprintendenza per il Patrimonio storico,artistico ed etnoantropologico del Piemonte,Soprintendenza per i Beni architettonici e per il Paesaggio del Piemonte
- *"Giorgio Laveri. La fabbrica dei sogni"*. Mostra a cura di Christiana Fissore, Riccardo Zelatore. Catalogo Silvana editoriale,2012
- *"Forme di luce. 17 artisti internazionali modellano la luce:* Roland Topor,Fernandez Arman,Mimmo Paladino,Ugo Nespolo,Emanuele Luzzati,Luigi Mainolfi,Antonio Recalcati,Silvio Vigliaturo,Eugenio Carmi,Roberto Barni,Georges Jeanclos, Vincent Maillard,Giosetta Fioroni,Margherita Levo Rosenberg,Enrico Colombotto Rosso,David Gerstein. Mostra a cura di Christiana Fissore, Museo della Ceramica Mondovì, 2012
- *"Ugo La Pietra Tracce La mia territorialità"*. Mostra a cura di Christiana Fissore, Riccardo Zelatore. Catalogo Silvana editoriale, 2013
- "Polvere di stelle"*. Mostra a cura di Chiara Bertola,Giacinto Di Pietrantonio, Christiana Fissore, Museo della Ceramica di Mondovì, 2014
- Incarico di progettazione e conduzione di attività laboratori didattiche relative alla Romanità presso il centro di Archeologia Sperimentale "Antiquitates",Riserva Regionale Speciale Augusta Bagiennorum (anno 1999)
- Incarico di progettazione e conduzione di attività laboratoriali didattiche relative a Romanità e Medio Evo per le scuole primarie e secondarie di primo grado. (Committente: Museo Civico di Cuneo. Incarico ricoperto dal 2000 al 2009)
- Attività di progettazione didattica all'interno del progetto archeologico pedagogico transfrontaliero:*"Sulle tracce dei nostri antenati. Menton,Tende,Cuneo:un viaggio senza frontiere nella vita degli uomini dalla preistoria al periodo romano"* realizzato dal Musée des Merveilles (anno 2004
- Incarico di conduzione delle attività didattiche rivolte alle scuole di ogni ordine e grado presso il Castello della Manta (Committente: FAI Fondo per l'Ambiente Italiano. Incarico ricoperto dal 2004 al 2010)
- Progettazione e organizzazione delle attività didattiche del Museo della Ceramica di Mondovì rivolte alle scuole (Le attività didattiche del Museo sono pubblicate nella sezione "didattica" del sito www.museoceramicamondovi.it)

- Attività di assistenza e guida presso diversi Musei del territorio (dal 2001 al 2009)

